



REGULAMENTO INTERNO

ANEXO I

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO 1.º CICLO

ANO LETIVO 2025/2026

Índice

1. Considerações Iniciais	2
2. Finalidades da Avaliação.....	2
3. Princípios	2
4. Intervenientes no Processo de Avaliação	2
5. Modalidades de avaliação	3
6. Critérios Gerais de Avaliação	4
7. Situações específicas	7
8. Instrumentos de Avaliação	8
9. Condições de Transição e Aprovação	9
10. Considerações finais.....	10

Anexo I Critérios específicos das áreas curriculares do 1.º Ciclo

1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos Alunos, tendo por referência os documentos curriculares em vigor. A avaliação, enquanto elemento-chave de desenvolvimento do currículo, é contínua e sistemática e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes, informação sobre a aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades, de modo a regular o processo de ensino e de aprendizagem.

2. FINALIDADES DA AVALIAÇÃO

A avaliação prepara, acompanha e remata o processo de ensino e de aprendizagem. É o motor do seu constante aperfeiçoamento, do repensar sistemático, e tem como objetivos: potencializar o sucesso pleno de cada aluno, certificar as aprendizagens desenvolvidas e contribuir para a melhoria da qualidade do sistema educativo.

Por conseguinte, a avaliação pressupõe informação, interpretação, reflexão e decisão sobre o processo de ensino e aprendizagem. É relevante na orientação e aconselhamento dos Alunos, motivando o seu desenvolvimento no processo de aprendizagem, e na seleção e modificação de procedimentos didático-pedagógicos, conduzindo à diferenciação pedagógica e ajustando-se às características pessoais e culturais.

3. PRINCÍPIOS

Das orientações consagradas nos diplomas legais, destaca-se o seguinte conjunto de princípios básicos que deve orientar a avaliação:

- apresentação de consistência entre as aprendizagens dos conteúdos e as capacidades desenvolvidas;
- utilização de técnicas e instrumentos de avaliação diversificados;
- primazia da avaliação formativa e contínua, com forte valorização dos processos de autoavaliação regulada;
- valorização da evolução do aluno;
- transparência e rigor durante todo o processo de avaliação;
- participação de todos os intervenientes.

4. INTERVENIENTES NO PROCESSO DE AVALIAÇÃO

A avaliação das aprendizagens é conduzida por todos os elementos com competência no processo, designadamente, o professor titular de turma e os professores coadjuvantes e, sempre que necessário, o professor de educação inclusiva, entre outros profissionais que acompanhem o desenvolvimento do percurso educativo do aluno, assim como o Diretor e Conselho Pedagógico.

No processo de avaliação, participam também os Alunos e os Encarregados de Educação, de forma regular e informada, através da partilha de informações, o envolvimento e a responsabilização dos vários intervenientes.

5. MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

A avaliação das aprendizagens compreende as seguintes modalidades:

- i. Formativa
- ii. Sumativa

A avaliação formativa, principal modalidade de avaliação no ensino básico, assume um carácter contínuo e interativo e visa a regulação do processo educativo. Esta modalidade de avaliação fornece informação acerca do desenvolvimento das aprendizagens e das capacidades aos professores, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes, a favor da redefinição de caminhos e da adoção de estratégias pedagógicas adequadas às necessidades e características dos Alunos.

A avaliação sumativa consiste na formulação de um juízo global sobre o desenvolvimento das aprendizagens: mede, classifica e certifica os conhecimentos. Inclui a avaliação sumativa interna, que ocorre no final de cada semestre escolar, informando Alunos e Encarregados de Educação sobre o estado de desenvolvimento das aprendizagens e traduzindo a tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno, assim como a avaliação sumativa externa, da responsabilidade dos serviços ou Ministério da Educação, tendo em conta as modalidades definidas por lei.

A avaliação sumativa interna é da responsabilidade do professor titular de turma, com a discussão de determinados assuntos e a validação de propostas em reunião de Conselho de Docentes do 1.º ciclo. Esta modalidade de avaliação expressa-se de forma descritiva e adota menções qualitativas, culminando na tomada de decisão sobre a transição ou não transição no final de cada ano e a aprovação ou não aprovação no final de cada ciclo.

No âmbito da avaliação externa, de carácter universal e de aplicação obrigatória, os Alunos do 1.º ciclo do ensino básico realizam provas externas definidas anualmente pelo Ministério da Educação, de acordo com o calendário e os anos de aplicação que este determinar.

6. CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Na avaliação de cada aluno ter-se-á em linha de conta duas componentes fundamentais:

- Cognitiva (conhecimentos e capacidades) – Ponderação de 70%
- Comportamental (perfil socioafetivo e atitudinal) – Ponderação de 30%

Abaixo apresentam-se os critérios gerais de avaliação do Colégio Verde Água, em conformidade com o Perfil do Aluno do Ensino Básico.

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Conceitos	-Identifica/reconhece e adquire conceitos; -Adquire a terminologia.	A - LINGUAGEM E TEXTOS	Fichas de verificação de conhecimentos;
	Procedimentos básicos	-Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos adquiridos; -Utiliza os conhecimentos e organiza-os coerentemente para compreender a realidade.	B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	
	Comunicação	-Expressa-se com clareza e correção em diferentes situações de comunicação e na estruturação do pensamento próprio.		Tarefas formativas de verificação de conhecimentos;
	Compreensão	-Compreende ideias essenciais, explicando enunciados e resolvendo exercícios.		
	Interpretação	-Analisa e integra a informação; -Distingue o essencial do acessório.	C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Projetos;
	Reflexão	-Comenta acontecimentos e problemas do quotidiano mostrando curiosidade, espírito crítico e capacidade de reflexão.		Portefólio;
	Expressão	-Usa a terminologia rigorosa e adequada; -Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e tomada de decisões; -Expressa e compreende pontos de vista, sentimentos e ideias.	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	Instrumentos de regulação do Tempo de Estudo Autónomo (TEA)
	Técnicas e procedimentos	-Pesquisa, seleciona, organiza e interpreta informação para a utilizar adequadamente na resolução de questões, necessidades, problemas e conceção de projetos; -Apresenta uma metodologia personalizada de trabalho, organização de tarefas e métodos de estudo.		
	Criatividade	-Demonstra criatividade na realização das atividades.	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	(Poderão ser considerados outros instrumentos de avaliação que se ajustem especificamente a uma disciplina estando estes discriminados nos Critérios Gerais de Avaliação)
	Consciência e domínio do corpo	-Tem consciência do seu próprio corpo; -Ajusta o tipo de comportamento motor a adotar face à ação desejada; -Controla e domina o corpo segundo a natureza da atividade e os contextos em que ocorrer.		
Bem-estar, saúde e ambiente	-Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, na prática de exercício físico e nas suas relações com o ambiente e a sociedade; -Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA		

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COMPORTAMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	Observação direta e indireta: -Grelhas de observação; -Fichas de verificação e registos.
	Participação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 	H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	
	Cidadania, Integridade e Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 	I - SABER CIENTÍFICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO	
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 	J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais. 		

Assim, a nomenclatura a utilizar nos trabalhos, atividades e fichas de verificação de conhecimentos com carácter sumativo, em que haja lugar a classificação, é a seguinte:

PERCENTAGEM	MENÇÃO QUALITATIVA
0 a 44%	Insuficiente
45 a 49%	Insuficiente mais
50 a 54%	Suficiente menos
55 a 64%	Suficiente
65 a 69%	Suficiente mais
70 a 74%	Bom menos
75 a 84%	Bom
85 a 89%	Bom mais
90 a 94%	Muito bom
95 a 100%	Excelente

A informação resultante da avaliação sumativa, ou seja, a que consta na Ficha de Registo de Avaliação do Aluno, expressa-se com a seguinte escala quantitativa, no final de cada semestre letivo:

PERCENTAGEM	MENÇÃO QUALITATIVA
0 a 49%	Insuficiente
50 a 69%	Suficiente
70 a 89%	Bom
90 a 100%	Muito bom

Em todas as disciplinas, as menções qualitativas e a avaliação descritiva, de forma a possibilitar uma leitura global e objetiva, têm como base os seguintes descritores:

	COMPONENTE COGNITIVA	COMPONENTE COMPORTAMENTAL
INSUFICIENTE	Não adquire as competências essenciais, revelando graves falhas ao nível da compreensão, aplicação, análise e autonomia.	Manifesta desinteresse e falta de empenho na aprendizagem. Não interiorizou atitudes e valores fundamentais a uma correta socialização.
SUFICIENTE	Adquire as competências essenciais, apresentando ainda algumas incorreções na compreensão, aplicação, análise e autonomia.	Manifesta algum sentido de responsabilidade, interesse e empenho. Apresenta um comportamento regular.

BOM	Adquire as competências essenciais nos diversos domínios, revelando facilidade na compreensão, aplicação, síntese e autonomia.	Manifesta grande interesse na vida escolar e apresenta uma socialização adequada.
MUITO BOM	Adquire plenamente as competências essenciais, aplicando-as com segurança, originalidade e autonomia a novas situações.	Revela muito interesse e empenho. Apresenta sempre uma correta socialização, espírito crítico e de iniciativa, assim como sentido de responsabilidade.

Em cada um dos semestres letivos, a avaliação sumativa deverá traduzir o percurso do aluno até ao momento em causa. Assim, a ponderação a usar relativamente ao semestre anterior será a seguinte:

	PONDERAÇÃO DA AVALIAÇÃO FINAL ATRIBUÍDA NO SEMESTRE ANTERIOR	PONDERAÇÃO DA AVALIAÇÃO REFERENTE AO SEMESTRE EM CAUSA
AVALIAÇÃO ATRIBUÍDA NO FINAL DO 1.º SEMESTRE	(ausência de elementos)	100% (não é ponderada)
AVALIAÇÃO ATRIBUÍDA NO FINAL DO 2.º SEMESTRE	45%	55%

No final de cada semestre letivo, as menções qualitativas, bem como as respetivas apreciações descritivas, são registadas nas Fichas de Registo de Avaliação e, nas interrupções letivas, apresentadas aos Encarregados de Educação, sempre que possível em reunião presencial. Por sua vez, a avaliação formativa ocorre ao longo de todo o ano letivo e detalha o desempenho do aluno, que é reportado aos Encarregados de Educação qualitativamente e continuamente. Esse reporte é feito regularmente através do Plano Individual de Trabalho e na interrupção intercalar do 1.º semestre, por meio da Ficha de Registo de Avaliação Intercalar.

7. SITUAÇÕES ESPECÍFICAS

Medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão

Os Alunos que usufruem de medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão, abrangidos pelo Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, são avaliados tendo em conta as especificidades consignadas no referido dispositivo legal.

As medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão têm como finalidade a adequação às necessidades e potencialidades de cada aluno e a garantia das condições da sua realização plena, promovendo a equidade e a igualdade de oportunidades no acesso ao currículo, na frequência e na progressão ao longo da escolaridade obrigatória.

Estas medidas são desenvolvidas tendo em conta os recursos e os serviços de apoio ao funcionamento da escola, os quais devem ser convocados pelos profissionais da escola, numa

lógica de trabalho colaborativo e de corresponsabilização com os docentes de educação especial, em função das especificidades dos Alunos.

A implementação das medidas ocorre em todas as modalidades e percursos de educação e de formação, de modo a garantir que todos os Alunos têm igualdade de oportunidades no acesso e na frequência das diferentes ofertas educativas e formativas.

Provas de equivalência à frequência

A prova de equivalência à frequência realiza-se, a nível de escola, no ano terminal do 1.º ciclo do ensino básico, e destina-se a Alunos que frequentem o 4.º ano de escolaridade, completem 14 anos até ao final do ano escolar e não tenham obtido aprovação na avaliação sumativa final.

Casos especiais de progressão

Um aluno com 9 anos de idade, completados até 31 de dezembro do ano respetivo, detentor de uma capacidade de aprendizagem excecional e de um adequado grau de maturidade poderá completar o 1.º ciclo em três anos.

Um aluno retido num dos anos não terminais de ciclo que demonstre ter desenvolvido as aprendizagens definidas para o final do respetivo ciclo poderá concluí-lo nos anos previstos para a sua duração, através de uma progressão mais rápida, nos anos letivos subsequentes à retenção.

Situações especiais de classificação

Se por motivo da exclusiva responsabilidade da escola ou por falta de assiduidade do aluno, motivada por doença prolongada ou impedimento legal devidamente comprovados, não existirem elementos de avaliação respeitantes a parte de um dos semestres letivos, é condição obrigatória para a transição do aluno a existência de três momentos formais de avaliação, correspondendo pelo menos um deles a uma avaliação sumativa de final de semestre letivo.

No 4.º ano de escolaridade, sempre que o aluno frequentar as aulas durante os dias correspondentes a um terço do total do calendário letivo anual, por falta de assiduidade motivada por doença prolongada ou impedimento legal devidamente comprovados, fica sujeito à realização de uma prova extraordinária de avaliação (PEA) em cada disciplina.

8. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Durante o processo de ensino-aprendizagem, deverão ser recolhidos elementos através de técnicas e instrumentos variados e específicos para o efeito. De seguida, apresentam-se os instrumentos que serão utilizados dentro das modalidades de avaliação:

- instrumentos de avaliação formativa: trabalhos realizados em aula, fichas de trabalho, registos de auto e heteroavaliação, grelhas de observação, listas de verificação, registos, plano individual de trabalho e projetos.

- instrumentos de avaliação sumativa: ficha de verificação de conhecimentos, tarefas classificadas e prova de equivalência à frequência.

No 1.º ciclo do ensino básico, realizar-se-á, em cada semestre escolar, nas áreas curriculares em que se aplique, uma Ficha de Verificação de Conhecimentos. A sua calendarização será

comunicada previamente ao Aluno e ao Encarregado de Educação e ocorrerá, em cada um dos semestres, em três semanas reservadas para esse fim – semanas de avaliação.

No 1.º ano de escolaridade, dado os Alunos se encontrarem num nível inicial de aprendizagem, a avaliação centra-se num formato formativo e de aplicação regular com recurso a vários instrumentos, que permitem acompanhar de forma contínua o progresso da criança. Assim sendo, neste ano de escolaridade será realizada apenas uma Ficha de Verificação de Conhecimentos, no 2.º semestre, nas áreas curriculares em que se aplique.

9. CONDIÇÕES DE TRANSIÇÃO E APROVAÇÃO

A avaliação sumativa semestral dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou retenção do aluno, expressa através de menções, respetivamente, de *Transitou* ou *Não Transitou*, no final de cada ano, e de *Aprovado* ou *Não Aprovado*, no final do ciclo.

No quadro seguinte, especificam-se as condições legais de retenção decretadas para cada ano de escolaridade:

ANOS	RETENÇÃO
1.º ano	Não há lugar a retenção, exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas e, após cumpridos os procedimentos do Estatuto do Aluno e Ética Escolar, o professor titular de turma em articulação com o Conselho de Docentes decide pela retenção do aluno.
2.º e 3.º anos	Caso o aluno não adquira os conhecimentos predefinidos que, fundamentalmente, comprometam a aquisição dos conhecimentos e o desenvolvimento das capacidades definidas para o ano de escolaridade.
4.º ano (final de ciclo)	A retenção verifica-se se o aluno obtiver: a) menção <i>Insuficiente</i> nas disciplinas de Português (ou PLNM ou PL2) e de Matemática; b) menção <i>Insuficiente</i> nas disciplinas de Português ou Matemática e, cumulativamente, menção <i>Insuficiente</i> em duas das restantes disciplinas.
A Oferta Complementar e o Apoio ao Estudo não são considerados para efeitos de progressão de ano e conclusão de ciclo.	

Salienta-se que o Conselho de Docentes poderá decidir a progressão do aluno, tendo em conta:

- os progressos realizados durante o ano;
- o número de retenções no ciclo;
- a idade do aluno;
- o risco de abandono escolar;
- os relatórios técnico-pedagógicos.

10. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este documento e os critérios específicos de avaliação por disciplina estão disponíveis para consulta no *site* do Colégio Verde Água.

Aprovado, em reunião de Direção Pedagógica, realizada no dia 9 de setembro de 2025.

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO 1.º CICLO

ANEXO I

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DAS ÁREAS CURRICULARES DO 1.º CICLO

ANO LETIVO 2025/2026

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO	REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO
	PORTUGUÊS 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Oralidade	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve estratégias de escuta ativa e interação verbal que permitam a compreensão de enunciados orais; - Retém, interpreta e integra informação essencial de enunciados orais; - Compreende e adapta-se a diferentes intencionalidades e contextos comunicativos, com diferentes funções e grau de formalidade; - Expressa-se oralmente de forma fluente, estruturada e com o devido rigor e propriedade lexicais; - Domina progressivamente o sistema fonológico da língua tendo em vista a sua explicitação, reflexão e aplicação do sistema de escrita. - Comunica opiniões, raciocínios e produções, justificando as suas ideias. 	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	
	Leitura/Escrita	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Adquire, interioriza e automatiza os processos que permitem a descodificação do texto escrito; - Desenvolve a fluência da leitura através de um aumento gradual qualitativo da velocidade, precisão e prosódia; - Compreende, interpreta e retém informação de textos de diferentes tipos, géneros, temas e funções comunicativas; - Adquire, interioriza e automatiza processos de escrita tendo em vista a expressão livre e a sua utilização para fins específicos; - Produz textos de tipologias, temáticas e discursos diversos com objetivos críticos, pessoais, estéticos e criativos; - Domina os procedimentos que permitam um adequado desenvolvimento da correção linguística e pragmática. 	C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	Tarefas formativas de verificação de conhecimentos Fichas de verificação de conhecimentos Projetos
	Educação Literária	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta textos orais e escritos, de expressão literária, de modalidades gradualmente mais complexas; - Desenvolve conhecimento sobre a literatura e a cultura portuguesas, valorizando-as enquanto património de uma comunidade; - Aprecia criticamente a dimensão estética dos textos literários, portugueses e estrangeiros, e o modo como manifestam experiências e valores; - Desenvolve o gosto pela leitura recreativa de textos literários e pela partilha e dinamização das suas leituras. 	H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	Instrumentos de regulação do T.E.A.
	Gramática	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Constrói um progressivo domínio do funcionamento da língua, na oralidade e na escrita, através da capacidade de reflexão sobre as suas regularidades, de modo a ganhar autonomia no uso dos códigos da mesma; - Mobiliza os conhecimentos gramaticais para aperfeiçoar as capacidades de interpretar e produzir enunciados orais e escritos; 	I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	

			- Adquire um conhecimento reflexivo sobre a língua e explícita e sistematiza aspetos fundamentais da estrutura do português padrão.		
COMPORTEMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	- Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho.	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
	Participação e Comunicação		- Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos.		
	Cidadania, Integridade e Cooperação		- Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito.		
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		- Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora.		
	Responsabilidade		- Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais.		

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO MATEMÁTICA 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Conhecimento de factos e de procedimentos	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende factos fundamentais na aprendizagem da Matemática; - Adquire conhecimentos matemáticos; - Compreende a linguagem simbólica; - Aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações. 	A – LINGUAGENS E TEXTOS B – INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Tarefas formativas de verificação de conhecimentos Ficha de verificação de conhecimentos Projetos Instrumentos de regulação do T.E.A.
	Raciocínio matemático	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza o raciocínio hipotético-dedutivo e a argumentação matemática; - Estabelece conjeturas após a análise de um conjunto de situações particulares. - Desenvolve o pensamento computacional: <ul style="list-style-type: none"> • Resolve situações matemáticas, interpretando e decompondo a informação; - Desenvolve um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema, otimizando os processos. 	C – RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	
	Comunicação matemática	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Explica e discute raciocínios matemáticos; - Expõe as suas ideias, de forma clara e fundamentada; - Mobiliza os termos científicos adequados às diferentes situações; - Apropria-se, de forma reflexiva, das estratégias apresentadas; - Utiliza e interpreta diferentes formatos de comunicação matemática, oralmente e por escrito; 	D – PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	
	Resolução de problemas	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende os enunciados dos problemas matemáticos; - Elabora estratégias próprias para resolver o problema; - Explica e discute estratégias de resolução; - Mobiliza conhecimentos de factos e conceitos; e estabelece relações; - Redige convenientemente as suas respostas. - Revê a resolução estabelecida em função da situação inicial e do raciocínio. 		
	Articulação e conexões com o quotidiano	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelece ligações entre conteúdos sem relação evidente entre si; - Utiliza a Matemática na interpretação e intervenção na vida real. 		
COMPORTAMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. 		

		<ul style="list-style-type: none"> - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 	<p>G – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE</p> <p>H – SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA</p> <p>J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO</p>	
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 		
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais. 		

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO ESTUDO DO MEIO 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Conhecimento científico e geral	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Adquire os conhecimentos da disciplina, tomando consciência das conceções alternativas e alterando-as; - Utiliza corretamente os termos e conceitos científicos; - Compreende os conceitos específicos da disciplina; - Aplica conhecimentos adquiridos a novas situações. 	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Tarefas formativas de verificação de conhecimentos Fichas de verificação de conhecimentos Projetos Instrumentos de regulação do T.E.A.
	Mobilização quotidiana do conhecimento científico e geral	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre rotinas da vivência escolar que promovem a saúde e o bem-estar; - Adota comportamentos que demonstram consciência e responsabilidade social, ambiental e cívica; - Relaciona harmoniosamente o corpo com o espaço, numa perspetiva pessoal e interpessoal promotora da saúde e da qualidade de vida; - Apropria-se de estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico. 	C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	
	Utilização de fontes e instrumentos para a aquisição de conhecimento científico e geral	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Procura, interpreta e seleciona informação de acordo com o projeto a desenvolver; - Analisa criticamente e apropria-se da informação recolhida, produzindo enunciados próprios; - Interpreta textos, gráficos, tabelas, informações de dados e resultados experimentais; - Utiliza formatos diversos para aceder e para apresentar a informação; - Analisa e compreende acontecimentos, tendo em vista a evolução das ideias pessoais na exploração e no conhecimento do meio envolvente. 	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	
	Trabalho prático e experimental	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende fenómenos científicos que permitem a tomada de decisão em função do contexto; - Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados (material de laboratório e tecnológico); - Manipula, com correção e segurança, o material e equipamento; - Executa operações técnicas e de natureza experimental, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo; - Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. 	I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	

COMPORTEMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA G – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 		
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 		
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 		
	Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais. 		

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO	
INGLÊS		EDUCAÇÃO
1.º E 2.º ANO		

COMPONENTE	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	COMPETÊNCIAS COMUNICATIVA, INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA	ÁREAS TEMÁTICAS E SITUACIONAIS	- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; identifica ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhece o alfabeto inglês; acompanha a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Tarefas formativas de verificação de conhecimentos
			- Comunica informação pessoal elementar; expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.	C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Fichas de verificação de conhecimentos
			- Faz perguntas, dá respostas sobre aspetos pessoais; interage com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	Projetos
			- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreende pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; faz exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; desenvolve a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.	I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Apresentação de produções Instrumentos de regulação do T.E.A.
			- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens; ordena palavras para escrever frases; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copia e escreve palavras aprendidas; escreve os numerais aprendidos; preenche um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; responde a um <i>email</i> , <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	

COMPORTEMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTAL J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 		
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 		
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 		
	Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais. 		

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO INGLÊS 3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	COMPETÊNCIAS COMUNICATIVA, INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA	ÁREAS TEMÁTICAS E SITUACIONAIS	- Compreende palavras e expressões simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entende instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanha a sequência de histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Tarefas formativas de verificação de conhecimentos Fichas de verificação de conhecimentos Projetos Apresentação de produções Instrumentos de regulação do T.E.A.
			- Comunica informação pessoal elementar; expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; diz rimas, lengalengas e canta; indica o que é, ou não, capaz de fazer.	C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	
			- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; pergunta e responde sobre preferências pessoais; pergunta e responde sobre temas previamente apresentados; interage com o professor e/ou colegas em situações organizadas previamente; participa numa conversa com trocas de informação sobre temas familiares.	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	
			- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens; lê histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreende instruções com apoio visual; desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.	I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	
			- Legenda sequências de imagens; preenche espaços lacunares em textos de complexidade crescente com palavras dadas; escreve sobre si próprio e sobre a família; escreve sobre as suas preferências; preenche um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) com informação pessoal básica; responde a um <i>e-mail</i> , <i>chat</i> ou mensagem.	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	

COMPORTEMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTAL	
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 	J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 		
	Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais. 		

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO APOIO AO ESTUDO 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Planeamento	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica o seu trabalho semanal, tendo em consideração as suas necessidades; - Diversifica o seu trabalho e estudo, considerando as diferentes áreas curriculares. 	A - LINGUAGEM E TEXTOS	Tarefas diárias
	Gestão do tempo e cumprimento do Plano Individual de Trabalho	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Gere o tempo de trabalho de forma eficiente; - Cumpre o seu plano com rigor. 	B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	
	Autonomia	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Adquire técnicas e métodos de estudo e de trabalho; - Fomenta a expressão livre de dúvidas e questões e a autonomia na procura de respostas; - Demonstra iniciativa para solicitar e prestar apoio de modo cooperado. 	C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Projetos/ Trabalhos práticos
	Organização dos materiais	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Revela rigor nos registos de trabalho e na organização do seu espaço e dos materiais. 	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	Instrumentos de regulação do T.E.A.
	Evidências do trabalho	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta evidências das tarefas realizadas e de um trabalho com correção. 	H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	
	Avaliação e autorregulação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica e realiza o seu trabalho, incorporando as sugestões que lhe são dadas; - Demonstra uma atitude reflexiva e crítica do seu trabalho. 	I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	
COMPORIMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	

	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		<ul style="list-style-type: none">- Evidencia interesse em aprender.- Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências.- Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora.		
	Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none">- Respeita prazos de realização e entrega.- Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas.- Traz o material necessário para a realização das atividades.- Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais.		

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO ARTES VISUAIS 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Apropriação e reflexão	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Revela curiosidade, espírito crítico e capacidade de reflexão; - Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos adquiridos; - Mobiliza linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais. 	A - LINGUAGEM E TEXTOS	Tarefas formativas/ artísticas Projetos
	Interpretação e comunicação	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica uma sequência lógica na resolução de problemas; - Expressa-se com clareza e correção em diferentes situações de comunicação e na estruturação do pensamento próprio; - Analisa e integra a informação; - Distingue o essencial do acessório; - Usa a terminologia rigorosa e adequada; - Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e tomada de decisões; - Mobiliza os conhecimentos adquiridos, aplicando-os na apreciação e análise de diversas produções artísticas. 	B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	
	Experimentação e criação	40%	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra criatividade na realização das atividades; - Pesquisa, seleciona, organiza e interpreta informação para a utilizar adequadamente na resolução de questões, necessidades, problemas e conceção de projetos; - Apresenta uma metodologia personalizada de trabalho, organização de tarefas e métodos de estudo; - Utiliza regras básicas de construção: aplica diferentes materiais tendo em conta as suas características; seleciona e aplica as ferramentas específicas aos materiais; - Integra a linguagem das artes visuais assim como várias técnicas de expressão nas suas produções artísticas. 	H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	
COMPORIMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. 	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	

		<ul style="list-style-type: none"> - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 		
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 		
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais. 		

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO TEATRO 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Apropriação e reflexão	25%	-Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de Teatro (comédia, drama, etc.); -Reconhece a dimensão multidisciplinar do Teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento; -Analisa os espetáculos/performance, recorrendo a vocabulário adequado e específico e articulando o conhecimento de aspetos contextuais (relativos ao texto, à montagem, ao momento da apresentação, etc.) com uma interpretação pessoal; -Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática; -Reconhece diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências.	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Tarefas formativas/diárias Projetos artísticos
	Interpretação e comunicação	30%	-Distingue, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação; -Reconhece, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias; -Exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula.	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	
	Experimentação e criação	45%	-Explora livremente o corpo, a sua dimensão e movimentos, em relação com o espaço e os outros; -Adequa o corpo, os seus movimentos, ritmos e atitudes às suas necessidades expressivas; - Explora e reproduz sons, recorrendo a voz, ao corpo e ao espaço envolvente; -Manipula a sua voz, fazendo variar velocidade, altura, volume, entoação e respiração, adequando a diferentes situações expressivas; -Utiliza o espaço de forma recursiva e inventiva, manipulando voz e corpo; -Adapta os seus deslocamentos e movimento na sua relação e interação com os outros; -Serve-se de objetos do seu meio, interagindo com os mesmos e explorando as suas possibilidades; -Recorre a objetos característicos do jogo dramático (máscaras, fantoches, marionetas ou outros) como estímulo de criação e imaginação; -Improvisa sons, movimentos, interações e situações que englobem todos esses aspetos; -Reage a colabora com os pares com espontaneidade; -Produz, propõe e participa na elaboração de texto dramático, individualmente e em grupo, com ou sem estímulos específicos.	H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	

COMPORTEMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Observação direta e indireta:		
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 				
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 			F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	Grelhas de observação
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 			G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	Fichas de verificação e registos
	Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais. 			J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO	
MÚSICA		EDUCAÇÃO
1.º/2.º/3.º E 4.º ANO		

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Apropriação e reflexão	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Compara elementos sonoro-musicais; - Utiliza vocabulário e simbologias para descrever e comparar sons; - Reflete criticamente sobre os diferentes universos musicais. 	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Projetos artísticos / trabalho prático
	Interpretação e comunicação	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta rimas e canta canções; - Toca peças musicais e realiza sequências de movimentos corporais; - Comunica através do movimento corporal; - Apresenta publicamente atividades artísticas. 	C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Tarefas formativas e diárias
	Experimentação e criação	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Explora/experimenta a voz e fontes sonoras diversas; - Improvisa pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas; - Compõe pequenas peças musicais. 	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	Instrumentos de pilotagem: • Plano de Desenvolvimento Curricular
COMPORTEMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 	J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	

	Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none">- Respeita prazos de realização e entrega.- Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas.- Traz o material necessário para a realização das atividades.- Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais.		
--	-------------------------	--	--	--	--

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO ESPAÇO CRIATIVO 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Apropriação e reflexão	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Movimenta utilizando as diversas partes do corpo e do espaço; - Realiza movimentos de acordo com a estrutura rítmica; - Realiza os movimentos em articulação com os outros/objetos. 	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Projetos artísticos / trabalho prático Tarefas formativas e diárias
	Interpretação e comunicação	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece os benefícios da dança e valor do desempenho artístico (cultural e social); - Procura o sucesso pessoal e do grupo, argumentando as suas opiniões e aceitando as dos outros; - Aprecia e critica as danças observadas de forma sustentada e mobilizando vocabulário e conhecimento. 	C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Instrumentos de pilotagem: • Plano de Desenvolvimento Curricular
	Experimentação e criação	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Recria sequências de movimentos; - Cria sequências de movimentos; - Apresenta soluções diversificadas de improvisação. 	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	
COMPORTEMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 		
	Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. 		

ANEXO I - CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO – 1.º CICLO | 2025/2026

			<ul style="list-style-type: none">- Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas.- Traz o material necessário para a realização das atividades.- Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais.		
--	--	--	---	--	--

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	DOMÍNIO DE REFERÊNCIA	ATRIBUIÇÕES PERCENTUAIS	PERFIL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA - 70% (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	Saber	50%	<ul style="list-style-type: none"> -Conhece a dimensão cultural do fenómeno religioso e do cristianismo, em particular; -Conhece fatos, conceitos, princípios e valores de cidadania; -Conhece o significado da simbólica religiosa. 	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Tarefas formativas de verificação de conhecimentos Jogos pedagógicos
	Saber fazer	50%	<ul style="list-style-type: none"> -Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas; -Revela domínio da expressão e comunicação da língua portuguesa utilizando as linguagens específicas da área (disciplina); -Formula questões pertinentes e emite juízos de valor fundamentados; - Mobiliza conhecimentos para a resolução de propostas de trabalho apresentadas na disciplina. 	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Portefólio de aprendizagens Produções finais
COMPORAMENTAL - 30% (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e rigor na realização das tarefas propostas. - Demonstra perseverança perante as dificuldades, superando-se. - Revela autonomia na execução das tarefas. - Evidencia capacidade de planeamento, monitorização e avaliação do trabalho. 	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	Observação direta e indireta: Grelhas de observação
	Participação e Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma autónoma, e quando solicitado, nas dinâmicas escolares. - Comunica de forma clara e com conteúdo adequado ao contexto, promovendo a aprendizagem de todos. 	H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	Fichas de verificação e registos
	Cidadania, Integridade e Cooperação		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita as regras e age eticamente nos diferentes contextos e situações, respondendo pelas próprias ações. - Estabelece uma relação cordial com os pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Revela sentido de solidariedade e cooperação com os outros. - Intervém de maneira construtiva e consensual na resolução de conflitos e no trabalho em equipa. - Toma decisões conciliando os seus próprios interesses e o benefício de todos. - Aceita o apoio dos seus pares nos esforços de aperfeiçoamento próprio e na solução de conflitos. - Compreende e considera as emoções e as opiniões dos outros, promovendo um ambiente de respeito. 	J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	
	Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação		<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia interesse em aprender. - Analisa e interpreta informações de forma fundamentada, com base em evidências. - Gera novas ideias, abordagens e soluções para problemas de forma inovadora. 		
	Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> - Respeita prazos de realização e entrega. - Revela maturidade perante a realização das tarefas e as funções atribuídas. - Traz o material necessário para a realização das atividades. - Cuida da limpeza e da organização da sala, dos equipamentos e dos materiais. 		

	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS	
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO	
FILOSOFIA		EDUCAÇÃO
1.º/2.º/3.º E 4.º ANO		

COMPONENTE	PERFIL DE DESEMPENHO	NÍVEL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	<ul style="list-style-type: none"> - Participa ativamente no Diálogo Filosófico, demonstrando respeito e empatia durante os debates; - Demonstra capacidade de reflexão, questionamentos e argumentação; - É capaz de nomear e reconhecer as emoções; - É capaz de prosseguir agir de forma positiva diante dos conflitos e dificuldades; - Comunica com clareza e assertividade o seu ponto de vista acerca dos diferentes temas abordados; - Revela conhecimento dos conteúdos trabalhados; - Participa com interesse e concentração nos momentos de Meditação e <i>Mindfulness</i>; - É capaz de prosseguir interpretar e resolver situações-problema; - Demonstra-se interessado e questionador durante as discussões filosóficas; - É capaz de expressar o que sente e pensa; - É capaz de gerir e regular adequadamente as emoções. 	Nível elementar <ul style="list-style-type: none"> - Não adquire as competências do Perfil de Desempenho, revelando graves falhas ao nível da compreensão, aplicação, análise e autonomia. - Não há progressos na aprendizagem. 	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Diário Filosófico
		Nível intermédio <ul style="list-style-type: none"> - Adquire as competências do Perfil de Desempenho, precisando de ajuda e/ou apresentando, por vezes, algumas dificuldades na compreensão, aplicação, análise e autonomia. - Revela algum progresso na aprendizagem. 	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Tarefas formativas e diárias
		Nível avançado <ul style="list-style-type: none"> - Adquire plenamente as competências do Perfil do Desempenho, aplicando-as com segurança, originalidade, capacidade interpretativa e argumentativa, pensamento crítico e autonomia. - Revela um progresso significativo na aprendizagem. 	F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	Participação no Diálogo Filosófico
COMPORTAMENTAL (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	Empenho e Autonomia Participação e Comunicação Cidadania, Integridade e Cooperação Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação Responsabilidade	Nível elementar <ul style="list-style-type: none"> - Não intervém no processo de ensino e aprendizagem, dentro dos parâmetros definidos. - Não interiorizou atitudes e valores fundamentais a uma correta socialização. 	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
		Nível intermédio <ul style="list-style-type: none"> - Revela atitudes e valores que lhe permitem algum progresso no processo de ensino e aprendizagem. - Apresenta uma socialização satisfatória. 	J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	



ANEXO I - CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO – 1.º CICLO | 2025/2026

		Nível avançado	<ul style="list-style-type: none">- Revela plenamente atitudes e valores que lhe permitem um progresso significativo no processo de ensino e aprendizagem.- Apresenta sempre uma correta socialização.		
--	--	----------------	---	--	--

Nota: A avaliação desta componente curricular será descritiva, não sendo atribuída uma menção qualitativa no final do semestre.

Os descritores de desempenho da componente comportamental correspondem aos estabelecidos nos Critérios Gerais de Avaliação de 1.º Ciclo.



	ENSINO BÁSICO E ACADEMIAS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – 1.º CICLO	 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO
	TRABALHO DE PROJETO 1.º/2.º/3.º E 4.º ANO	

COMPONENTE	PERFIL DE DESEMPENHO	NÍVEL DE DESEMPENHO	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS
COGNITIVA (CONHECIMENTOS E CAPACIDADES)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a importância do trabalho de projeto para a sua aprendizagem; - Mobiliza procedimentos de trabalho em grupo; - Identifica e segue as etapas do trabalho de projeto; - Colmata lacunas e dificuldades diagnosticadas no âmbito do trabalho de projeto; - Adquire competências de pesquisa e tratamento de informação; - Apresenta progressos na sua capacidade comunicativa; - Diversifica na utilização de instrumentos (analógicos e digitais), verificando a sua pertinência e credibilidade; - Participa ativamente na gestão cooperada do projeto, mostrando proatividade e espírito crítico. 	Nível elementar -Não adquire as competências do Perfil de Desempenho, revelando graves falhas ao nível da compreensão, aplicação, análise e autonomia. -Não há progressos na aprendizagem.	A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Tarefas formativas Instrumentos reguladores do Projeto Comunicação e produto final
		Nível intermédio -Adquire as competências do Perfil de Desempenho, precisando de ajuda e/ou apresentando, por vezes, algumas dificuldades na compreensão, aplicação, análise e autonomia. -Revela algum progresso na aprendizagem.	D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	
		Nível avançado -Adquire plenamente as competências do Perfil do Desempenho, aplicando-as com segurança, originalidade e autonomia a novas situações. -Revela um progresso significativo na aprendizagem.	I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	
COMPORIMENTAL (PERFIL SOCIOAFETIVO E ATITUDINAL)	<p style="text-align: center;">Empenho e Autonomia</p> <p style="text-align: center;">Participação e Comunicação</p> <p style="text-align: center;">Cidadania, Integridade e Cooperação</p> <p style="text-align: center;">Curiosidade, Pensamento Crítico e Inovação</p> <p style="text-align: center;">Responsabilidade</p>	Nível elementar - Não intervém no processo ensino e aprendizagem, dentro dos parâmetros definidos. - Não interiorizou atitudes e valores fundamentais a uma correta socialização.	E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	Observação direta e indireta: Grelhas de observação Fichas de verificação e registos
		Nível intermédio - Revela atitudes e valores que lhe permitem algum progresso no processo de ensino e aprendizagem. - Apresenta uma socialização satisfatória.	G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	
		Nível avançado - Revela plenamente atitudes e valores que lhe permitem um progresso significativo no processo de ensino e aprendizagem. - Apresenta sempre uma correta socialização.	J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	

Nota: A avaliação desta componente curricular será descritiva, não sendo atribuída uma menção qualitativa no final do semestre.

Os descritores de desempenho da componente comportamental correspondem aos estabelecidos nos Critérios Gerais de Avaliação de 1.º Ciclo.